

Programm auf der Buchmesse

15. März

10.30 Uhr: *Water Music Project*, im Rahmen des internationalen Musik- und Kunstprojekts CAGE100: Übertragung des Klavierwerks aus dem *Conservatoire à rayonnement régional* von Lyon

Café Klang Quartier, Halle 4, Stand A 401

14.00 Uhr: *Prix des lycéens allemands, Preisverleihung* in Anwesenheit des französischen Botschafters und des lyoner Kulturbürgermeisters

Congress Center Leipzig, Saal 2

14.00 Uhr: Interview mit Alexis Jenni, Goncourt Preisträger 2011 - *L'art français de la guerre* (Gallimard, 2011) / *Die französische Kunst des Krieges* (Luchterhand, 2012)

Stand Arte, Glashalle 0-11

16.30 Uhr: *Das Buch: Zwischen Kulturerbe und Digitalisierung, Podiumsdiskussion* im Rahmen des 50. deutsch-französischen Freundschafts-jubiläums, mit Michael Fernau (DNB), Prof. Dr. Ulrich Johannes Schneider (Universitätsbibliothek Leipzig), Dr. Christian Sprang (Börsenverein), Gilles Eboli (Städtische Bibliothek Lyon), Georges Képénékian (Kulturbürgermeister der Stadt Lyon) und Paul de Sinety (Institut français Paris)

Forum International, Halle 4, Stand C 503

16. März

15.00 Uhr: Signierstunde mit Alain Mabanckou - *Verre cassé* (Seuil, 2005) / *Zerbrochenes Glas* (Liebeskind, 2013)

Stand Institut français, Halle 4, Stand D 401

16. und 17. März

13.00 Uhr: Verlosung und Bekanntgabe der Gewinner des Gewinnspiels

Stand Institut français, Halle 4, Stand D 401

Programm im Rahmen von Leipzig liest

Institut français, Thomaskirchhof 20, 04109 Leipzig – T: 0341 589 89 20

14. März

20.00 Uhr: *Jugendliteratur und Engagement, Podiumsdiskussion* mit den nominierten AutorInnen beim deutschen *Prix des lycéens 2013*, Hélène Vignal, Christophe Léon, Mikaël Ollivier und Fred Paronuzzi

15. März

20.00 Uhr: *L'art français de la guerre* (Gallimard, 2011) / *Die französische Kunst des Krieges* (Luchterhand, 2012), **Lesung und Diskussion** mit Alexis Jenni, Goncourt Preisträger 2011

16. März

20.00 Uhr: *Verre cassé* (Seuil, 2005) / *Zerbrochenes Glas* (Liebeskind, 2013), **Lesung und Diskussion** mit Alain Mabanckou

Schaubühne Lindenfels, Karl-Heine-Straße 50, 04229 Leipzig

17. März

18.00 Uhr: *L'élimination* (Grasset, 2012) / *Auslöschung* (Hoffmann und Campe, 2013), **Lesung und Diskussion** mit Rithy Panh, im Gespräch mit Claas Danielsen (DOKFilm) und René Reinhardt (Schaubühne Lindenfels)

19.00 Uhr: S21: Die Todesmaschine der Roten Khmer, Filmvorführung
Eintritt: 4/3 Euro

Auf Französisch und/oder Deutsch
Informationen und Anmeldungen: info.leipzig@institutfrancais.de