

KARPATT (Paris)

Modernes Chanson, Salsa & Swing aus der Metropole an der Seine

www.myspace.com/karpatt

Drei Mann, zwei Gitarren, ein Kontrabass und Perkussioninstrumente: die Pariser Musiker verstehen es, trotz kleiner Besetzung eine einzigartige Stimmung auf ihren Konzerten zu verbreiten – sei es in einer kleinen Bar, im ausverkauften Theater oder auf einem großen Festival. Die instrumentale Grundpalette wird von Fred, Hervé und Gaetan nach Bedarf virtuos erweitert: Blasinstrumente, ein Banjo, Mundharmonika, Akkordeon begleiten den Gesang Freds. Auch rhythmisch lässt sich Karpatt in keine Ecke stellen: etwas Jazz, Walzer, Salsa und eine gehörige Prise Swing sorgen für die ansteckende Energie der Chansons. Mit seinen humor- und gefühlvollen Texten lädt uns der Liedermacher Fred in eine Welt ein, in der lebenswerte Figuren leben, leiden, lachen und lieben. Seit 2002 hat die Gruppe sechs Alben veröffentlicht, die neue CD „Sur le Quai“ ist dabei noch vielfältiger als die Vorgänger. Die Stärke der Gruppe ist es, unterhaltsame und witzige Verse mit tiefgängigeren, melancholischen Chansons abzuwechseln. Die Mischung kommt so gut an, dass Live-Konzerte wahre Happenings sind und wenn die Zuhörer nicht frankophon sind, dann funktioniert das auch prima nonverbal – wie eine mittlerweile internationale Fangemeinde beweist...



KARPATT sind:

Fred Rollat (Gesang, Gitarre, Akkordeon),

Hervé Jegousso (Kontrabass) und

Gaëtan Lerat (Gitarre, Perkussion)

Aktuelle Veröffentlichung: „Sur le Quai“ (2011)

